

ΔΙΑΣΠΑΡΤΟΙ ΑΥΘΕΝΤΙΚΟΙ ΣΥΛΛΟΓΙΣΜΟΙ ΖΩΗΣ

Του **Γιώργου Κωνσταντίνου**,
Λογοτέχνη - Συγγραφέα,
μέλους Δ.Ε.Ε.Λ.



☞ Η φωνή του Θεού ακούγεται καλύτερα από την καρδιά.

☞ Δεν χρειάζεται ν' ανέβεις στην κορυφή του βουνού για να βιώσεις κοντά στον Θεό. Υπάρχουν τόσοι δυστυχισμένοι γύρω σου.

☞ Ένα χαμόγελο μπορεί ν' ανοίξει την πόρτα της καρδιάς. Ένας καλός λόγος και της ψυχής.

☞ Όταν δεν βρεις πουθενά τον Θεό αναζήτησέ Τον στην καρδιά σου.

☞ Το ν' ανάψεις ένα κερί στον Άγιο δεν σε κάνει φτωχότερο, αλλά και από μόνο του δεν σε σώζει.

☞ Η τύχη είναι απρόβλεπτη, γ' αυτό και η βοήθεια του Θεού πάντα ευπρόσδεκτη.

«ΕΡΕΤΡΙΚΟΙ ΠΑΛΜΟΙ»
ΜΗΝΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ
Πνευματικού Κέντρου
Ιερού Ναού Αγίου Νικολάου
Ερέτριας - 34008
ΕΤΟΣ 23ο ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ 2014
Αρ. Φύλλου 267

•Υπεύθυνος:
Ιερέας Θεοφάνης Παπαγεωργίου
Τηλ.: 22290-62786

•Συντακτική Επιτροπή:

•**Δρ. Γεώργιος Ν. Δικατερινίδης**
τ. Δ/ντής Ερευνών

Κέντρου Λαογραφίας Ακαδημίας Αθηνών

•**Τριάδα Μπασινά-Κασιό**
Καθηγήτρια Φιλολόγος
•**Ελένη Παπαγεωργίου-Ηλιάδη**

Σχεδιάστρια δομικών έργων
•**Νικολέττα Κυριακοπούλου**
Ιδιωτική Υπάλληλος
•**Βασιλική Ψωμά**
Καθηγήτρια Φιλολόγος

Ειδικός συνεργάτης:
Άρης Σ. Ζηκουρίδης
Καθηγητής Φιλολόγος

•Την ευθύνη των άρθρων φέρουν οι συντάκτες τους

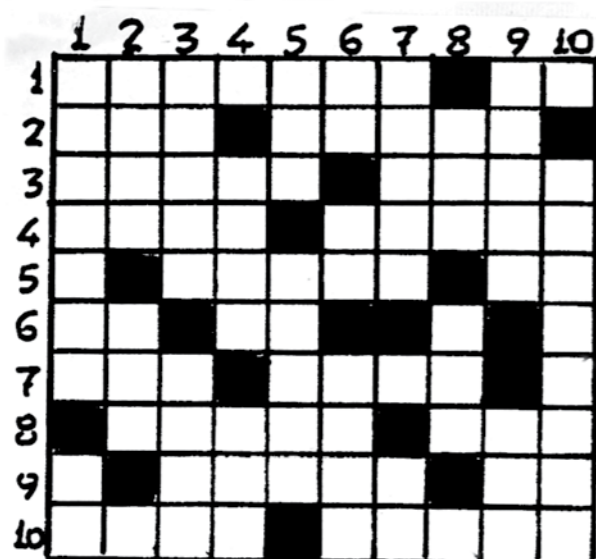
Ιστοσελίδα Ιερού Ναού
www.agiosnikolaos-eretrias.gr
e-mail Ιερού Ναού
agnikolaoseretrias@yahoo.gr

ΕΚΤΥΠΩΣΗ: QUICK PRESS
Δούκα 1 Χαλκίδα, Τ 22210-23382
e-mail:theopress@otenet.gr

Τιμή φύλλου 0,003 ΕΥΡΩ
Δεκτές φιλικές συνδρομές στη διεύθυνση:

π. Θεοφάνης Παπαγεωργίου
Κανάρη 5, ΕΡΕΤΡΙΑ Τ.Κ. 34008

ΣΤΑΥΡΟΛΕΞΟ ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ



ΟΡΙΖΟΝΤΙΑ

ΚΑΘΕΤΑ

1. Ο σκληρός και άτεγκτος αστυνομικός στους "Άθλιους" του Β. Ουγκώ - Του αριθμού 305 γραφή.
2. Κραυγή ορνέου - Αιωνίως (αρχ.).
3. Χάλκινος μυθικός γίγαντας της αρχαίας Κρήτης - Πορεία πλοίου (ναυτ. όρος).
4. Διάσημος Νορβηγός δραματικός συγγραφέας (1820 - 1906) - Ο δυνάμενος να δοθεί (αρχ.).
5. Εθνικός ευεργέτης από την Ήπειρο, ιδρυτής της Ακαδημίας Αθηνών - Τα έχει η ... σπάλα.
6. Ο οποίος (αρχ.) - Ασύμφωνος... λαός.
7. Ξενικός τίτλος ευγενείας - Θεός των αρχαίων Φοινίκων.
8. Χρήμα από την ... Τουρκία - Κρητικών "εδώ".
9. Η πατρίδα του Μωάμεθ - Τα έχουν τα... σύκα.
10. Το επίγειο της Αλγερίας - Αρχαία πόλη της Σικελίας.

ΑΡΗΣ Σ. ΖΗΚΟΥΡΙΔΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΟΣ

Έγραψαν & Είπαν: ● ● ●

Ο ΜΑΡΚΟΣ ΤΥΛΛΙΟΣ ΚΙΚΕΡΩΝ (106- 43 π.Χ.), ο ονομαστός εκείνος Ρωμαίος ρήτορας, φιλόσοφος, πολιτικός και συγγραφέας, είπε: ότι υπάρχει Θεός είναι τόσο φανερό, ώστε εγώ αμφιβάλλω αν είναι πνευματικά υγιής εκείνος που Τον αρνείται...

Ο ΟΡΑΤΙΟΣ ΚΟΙΝΤΟΣ ΦΛΑΚΚΟΣ 65- 8 π.Χ. ο μεγαλύτερος και σημαντικότερος όλων των Λατίνων λυρικός ποιητής σε μια του Οδη έγραψε και είπεν: ο ωχρός υποκίτρινος θάνατος χτυπάει με το ίδιο πόδι και τις καλύβες των φτωχών και τα ανάκτορα των βασιλιάδων (χωρίς καμιά εξαίρεση...)

ΕΠΙΛΟΓΗ ΤΩΝ ΡΗΣΕΩΝ
ΑΠΟ ΤΟΝ ΦΙΛΟΛΟΓΟ
ΑΡΗ Σ. ΖΗΚΟΥΡΙΔΗ

ΛΥΣΗ ΙΟΥΛΙΟΥ



ΕΡΕΤΡΙΚΟΙ ΠΑΛΜΟΙ

ΜΗΝΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΟΥ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ Ι.Ν. ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΕΡΕΤΡΙΑΣ
ΕΤΟΣ 23ο • ΑΡ. ΦΥΛΛΟΥ 267 • ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ 2014 • ΕΡΕΤΡΙΑ • 340 08 ΕΥΒΟΙΑ

ΤΟΥ ΣΩΤΗΡΟΣ (Η ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΗ)

(Δ.Σ. Λουκάτος, Τα καλοκαιρινά, Εκδόσεις Φιλιππούτη, σελ. 129-130, επιμ. κειμένου: Γ.Ν.Αικ.).

Μεγάλη «δεσποτική» Πορτή του καλοκαιριού, που τοποθετήθηκε στις αρχές του Αυγούστου, αν κι οι Ευαγγελιστές σημειώνουν, ότι ο Χριστός έδειξε την αίγλη Του στους Μαθητές Του (ανεβαίνοντας στο βουνό του Θαβώρ) λίγες μέρες πριν από τη Σταύρωση. (Μαθ. 17, 1. Μάρκος 9, 2. Λουκάς 9, 28).

Η εικονογραφία του θαυμαστού αυτού γεγονότος είναι από τις πιο εντυπωσιακές. Στην Ορθόδοξη παράδοση, ένα βουνό- βράχος με τρεις κορφές - ο Χριστός στη μέση, φωτεινός σαν ασώματος, δεξιά Του ο Μωυσής και αριστερά ο Ηλίας. Στους πρόποδες (κοντά) πεσμένοι έκθαμβοι, με το κεφάλι κάτω, οι: Πέτρος, Ιάκωβος και Ιωάννης. Η καθολική εικονογραφία παρουσιάζεται ελευθερότερη.

Ο λαός μας γιορτάζει την ημέρα αυτή με αργία κι εκκλησιασμό, ή και με μεγάλα πανηγύρια. Είναι πολλές οι εκκλησίες: Μεταμόρφωσης, Σωτήρας (Χριστός), Αγία Σωτήρα, Άγιος Σώστης, και τα επώνυμά τους

χωριά. Επίσης και πολλά Μοναστήρια, με το όνομα Μεταμόρφωσης, Παντοκράτορος κ.α.

Συνηθίζουν την ημέρα αυτή να προσκομίζουν απαρχές στην εκκλησία, σταφύλια, που τα ευλογεί με επίσημη ευχή ο παπάς. Είναι μέρα χαρούμενη, που επιτρέπει και τη διακοπή της νηστείας του Δεκαπενταύγουστου, με ψάρι και σκορδαλιά. Πορτάζουν τα ονόματα Σωτήρης και Σωτηρία (Σώτος, Ζώτος, Σωτήρω), από τα οποία προέρχονται και πλήθος νεοελληνικά επώνυμα.

Από παρετυμολογία (αλλά και κυριολεξία) προς τον Σωτήρα, ο λαός έφτιαξε τη λέξη «σωτηρεύω», δηλ. σώζω ή συντηρώ και, είτε εφαρμόζει πρακτικές θεραπευτικές ενέργειες (μαζεύει βότανα, εκκλησιάζει τους αρρώστους του), είτε φροντίζει να εξασφαλίσει τα ρούχα του, για τον χειμώνα που πλησιάζει: «Του Σωτήρος, σωτήρευε τα ρούχα σου».

Από την ημέρα αυτή, που είναι και κά-



Η φετινή ευλογία των σταφυλιών στην εορτή της Μεταμορφώσεως από τον πατέρα Θεοφάνη. (Φωτ.: Γ. Ν. Αικατερινίδης)

ποιο προμήνυμα φθινοπώρου, παρατηρούν ότι φεύγουν οι αποδημητικοί πελαργοί. Αργότερα θα φύγουν και τα χελιδόνια:

«Του Σωτήρος τα λελέκια, του Σταυρού τα χελιδόνια!»

Η ΠΑΝΑΓΙΑ ΝΤΙΝΙΟΥΣ

Στην περιοχή της Ιστιαίας, στη Βόρεια Εύβοια, μέσα σε μια καταπράσινη κοιλάδα βρίσκεται η Παναγία Ντινιούς. Θεόρατα πλατάνια ανοίγουν τα κλαδιά τους στον ουρανό κι ένα ήσυχο ποταμάκι, το «Διονόρεμα», κυλά τα καθάρια νερά του μέσα σε καλαμιές και σκοίνα. Γάργαρο και δροσερό το νερό της κρήνης στον περίβολο ξεδιψά κάθε διαβάτη και προσκυνητή. Κατά την περίοδο της τουρκοκρατίας η περιοχή ανήκε σε κάποιον Τούρκο μπέη. Μετά την Επανάσταση του 1821 πουλήθηκε στην οικογένεια του Αθανάσιου Πετσάλη, από την οποία το 1928 την αγόρασαν οι αδελφοί Ριτσώνη. Ο ναός χτίστηκε πάνω σε βυζαντινό ερειπωμένο

κτίσμα το 1952. Η ιερή εικόνα είναι πολύ παλιά. Εικονίζει τη Θεοτόκο με τον Κύριο ευλογούντα και φέρει την επωνυμία «Η Οδηγήτρια των Χριστιανών». Η χρονολογία της αργογραφήσεως παραμένει άγνωστη και, όπως λέγουν οι ειδικοί, έχει δύο ή τρεις φορές ξαναζωγραφιστεί. Στις άκρες της μπορεί κανείς να διαβάσει το γνωστό θεομυθικό ύμνο: «Θεότοκε Παρθένε, χάρη κεχαριτωμένη Μαρία, ό Κύριος μετά σου - εύλογημένη σύ έν γυναιξί, και εύλογημένος ό καρπός της κοιλίας σου, ότι Σωτήρα έτεκες των ψυχών ήμών». Ακριβώς στο μέτωπο της Θεομήτορος υπάρχει μια τρύπα, βαθιά. Η παράδοση αναφέρει ότι κατά την περίοδο



της Τουρκοκρατίας, τότε που η πατρίδα μας αναστάναζε κάτω από τον βαρύ κι ασήκωτο ζυγό του άπιστου κατακτητή, ένας Τούρκος κυνηγούσε στην περιοχή αυτή έναν Έλληνα, πιστό και ευσεβή χριστιανό, να τον σκοτώ-

Τῆ 29ῃ τοῦ μηνὸς Ἀυγούστου ἡ ἀποτομὴ τῆς Τιμίας κεφαλῆς τοῦ ἁγίου ἐνδόξου προφήτου, προδρόμου καὶ βαπτιστοῦ Ἰωάννου.

Ἡ υπόθεση τῆς εορτῆς.

Ο Συναξαριστής του Μηναίου με την ευκαιρία της θλιβερῆς ανάμνησης της αποτομῆς της κεφαλῆς του Προδρόμου αναφέρει τα εξῆς (σε δική μας ελεύθερη απόδοση): Ο Ἰωάννης εἶναι αὐτός για τον οποίο ο ἴδιος ο Χριστός εἶπε ὅτι εἶναι ὁ μεγαλύτερος προφήτης ἀπὸ ὅσους γέννησαν γυναῖκες: «μείζων ἐν γεννητοῖς γυναικῶν προφήτης Ἰωάννου τοῦ βαπτιστοῦ οὐδεὶς ἐστίν» (Λουκ. ζ', 28). Εἶναι αὐτός που σκίρτησε ἀπὸ τὴν κοιλιὰ τῆς μητέρας του (Λουκ. α', 41 καὶ 44) καὶ κήρυξε τὸν Χριστὸ στους ἀνθρώπους πάνω στὴ γῆ καὶ στους νεκροὺς στὸν Ἄδη. Εἶναι ὁ γιος τοῦ Ζαχαρία καὶ τῆς Ελισάβετ που γεννήθηκε ὕστερα ἀπὸ ὑπόσχεση τοῦ Θεοῦ, τὴν ὁποία μετέφερε στὸν πατέρα ὁ ἀρχάγγελος Γαβριήλ (βλ. Σ/βρίου 23 καὶ Ἰουνίου 24). Εἶναι αὐτός που ἀποκεφαλίστηκε σήμερα ἀπὸ τὸν Ἡρώδη, ἐπειδὴ ἀσκούσε σ' αὐτὸν ἐλεγχὸ για τὴν παράνομη πράξη τῆς μοικείας του με τὴν Ἡρωδιάδα. Ο Ἰωάννης φοροῦσε τὸ ἔνδυμα τῆς αγιοσύνης ἀπὸ τὴν κοιλιὰ ἀκόμη τῆς μητέρας του, ἐγκολπώθηκε τὴν ἀγνότητα, ἀσπάστηκε τὴ σωφροσύνη, ἀσκῆσε τὴ νηστεία καὶ τὴν ἐγκράτεια, ἀπέφυγε κάθε ἐπικοινωνία με τοὺς ἀνθρώπους καὶ ἔκαμε κατοικητήριό του τὴν ἔρημο. Εκεί ζούσε με τὰ ἀγρία θηρία, σκεπασμένος με ἔνδυμα ἀπὸ τρίχες καμήλου, ζωσμένος με δερμάτινη ζώνη καὶ βρισκοντας

τὴν τροφή του ἑτοιμῆ, ὡπως τὰ πτηνά. Μελετοῦσε διαρκῶς στὸ νοῦ του τὸ νόμο τοῦ Θεοῦ καὶ μπροστὰ στὴν τήρηση τοῦ Θεοῦ νόμου ὅλα τὰ ἄλλα τὰ θεωροῦσε δεῦτερα καὶ κατώτερα. Ο Ἰωάννης εἶναι αὐτός που ξεπέρασε τὰ ὅρια τῆς ἀνθρώπινης φύσης καὶ βάπτισε τὸν καθαρὸ καὶ ἀμόλυντο Χριστὸ που με τὴ θεία του γέννηση ξεπέρασε τοὺς νόμους τῆς φύσης.

Απὸ τὴ ἄλλη μεριά ὁ Ἡρώδης, ὁ τετράρχης τῆς Ἰουδαίας, ἔλαβε ὡς γυναῖκα του τὴν Ἡρωδιάδα, τὴ σύζυγο τοῦ ἀδελφοῦ του Φιλίππου. Τότε ὁ προφήτης Ἰωάννης παρακινημένος ἀπὸ θεῖο ζῆλο καὶ οπλισμένος με τὰ ὄπλα τῆς ἀλήθειας ἔλεγε πρὸς τὸν τύραννο: «Οὐκ ἔξῃσει σοὶ ἔχειν τὴν γυναῖκα τοῦ ἀδελφοῦ σου» (Μάρκ. στ', 18). Για τὸ λόγο αὐτὸ ὁ Ἰωάννης ρίχτηκε σιδηροδέσιμος στὴ φυλακὴ ἀπὸ τὸν Ἡρώδη που τὸν παρότρυνε πρὸς τούτο ἡ μανιακὴ καὶ παράνομη γυναῖκα του, ἡ Ἡρωδιάδα. Καὶ ἐνῶ γιορτάζονταν τὰ γενέθλια τοῦ Ἡρώδη, τὸ ἀφθονο καὶ ἐρεθιστικὸ για τὴς αἰσθήσεις του ποτὸ ἐσπρωξε στὴν παραφροσύνη τὸν οἰκοδεσπότη. Χόρευε ἡ Σαλώμη, ἡ κόρη τῆς παράνομης συντρόφου του, καὶ ορίστηκε ὡς βραβεῖο τοῦ ἀσεμνοῦ χοροῦ τῆς ὁ ἀποκεφαλισμὸς τοῦ Προφήτη. Ἀμέσως λοιπὸν προσκομίστηκε σὲ πιάτο ἡ κεφαλὴ τοῦ Δικαίου καὶ ἐπιδόθηκε στὴν ἀκόλαστη καὶ μοιχαλίδα γυναῖκα, τὴν Ἡρωδιάδα, ἐνῶ ἔσταζε ἀκόμα τὸ αἷμα καὶ ἐξακολουθοῦσε νὰ

ασκεῖ τὸν ἴδιο ἐλεγχὸ στο παράνομο ζεῦγος. Ὅλα αὐτὰ ἐγίναν στὴν πόλη



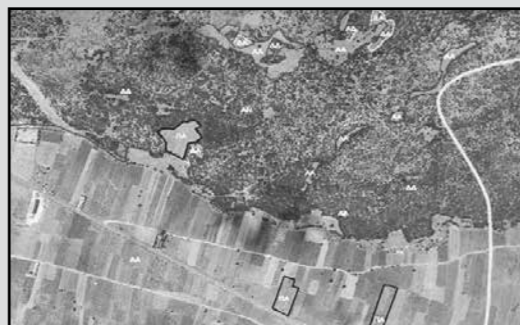
Σεβαστή, ἡ ὁποία ἀπέχει ἀπὸ τὰ Ἱεροσόλυμα μίας ἡμέρας πορεία. Εκεί καὶ ὁ μετὰ τὸν Ἡρώδη τετράρχης ἔκτισε τὰ βασιλικά του ἀνάκτορα, ἐκεῖ ἐγίνε καὶ τὸ συμπόσιο που στοίχισε τὸ θάνατο τοῦ Προφήτη. Εκεί ἐνταφιάστηκε σὲ μέρος ἀπόκρυφο καὶ τὸ προφητικὸ καὶ ἅγιο σῶμα τοῦ Ἰωάννη με τὴ φροντίδα τῶν μαθητῶν του. Τὸ συγγερό ἐγκλημα τοῦ παράνομου ζεῦγος ἀφηγούνται οἱ ευαγγελιστὲς Μάρκος καὶ Ματθαῖος (βλ. Μάρκ. στ', 14-29 καὶ Ματθ. ιδ', 1-12).

Ἱερ. Θ.Π.

ΔΑΣΙΚΟΙ ΧΑΡΤΕΣ Π.Ε. ΕΥΒΟΙΑΣ

Σύμφωνα με ενημέρωση που μας ἔγινε ὡς φορέα ἐκπροσώπησης τῶν ἀγροτῶν καὶ μετὰ ἀπὸ πολλὰ ἐρωτήματα που υποβάλλονται, πληροφοροῦμε τοὺς ἀναγνώστες μας καὶ συμπολίτες, ὅτι ἐντὸς τοῦ Φθινοπώρου ἀναμένεται ἡ ἀνάρτηση τῶν Δασικῶν Χαρτῶν κατὰ Δῆμο.

Ἡ συνταξὴ τοὺς βρῖσκεται στὸ τελικὸ στάδιο ἐγκρίσης ἀφὸς στὴν παρούσα



φάση διεξάγεται ὁ ἐλεγχὸς τοὺς ἀπὸ τὴς ἐπιβλέπουσες δημόσιες υπηρεσίες (Δ/νση Δασῶν Εὐβοίας καὶ Κτηματολόγιο Α.Ε.).

Προσοχὴ! Χρειαζέται ἀπὸ τοὺς συμπολίτες μας ἰδιοκτῆτες τὸ διάστημα για τυχόν ἀντιρρήσεις τῶν, τὸ ὁποῖο περιορίζεται στους 2 μῆνες ἀπὸ τὴν ἀνάρτηση.

Επιμέλεια ενημέρωσης:

Πέτρος Κυριαζῆς

Γεν. Γραμματέας Ἀγροτικῶν
Συλλόγου Ερέτριας

Τηλ. 6932860599

Ἡ ΠΑΝΑΓΙΑ ΝΤΙΝΙΟΥΣ

Συνέχεια ἀπὸ τὴ σελίδα 1

σει. Πού ἀλλοῦ νὰ καταφύγει ὁ δύστυχος; Ἀποκαμωμένος μῆκε στὸ φτωχικὸ καὶ ταπεινὸ ἐκκλησάκι, για νὰ σωθεῖ. Γεμάτος ἀγωνία καὶ συγκίνηση προχωρεῖ στὸ ἱερό καὶ κρύβεται πίσω ἀπὸ τὴν ἱερὴ εἰκόνα τῆς Παναγίας στὸ τέμπλο. Σὲ λίγο καταφθάνει καὶ ὁ Τούρκος. Μπαίνει στὸν ἱερό χώρο τοῦ ναοῦ καὶ βλέπει τὸν Ἕλληνα. Δὲν συγκινεῖται ὁ ἀπίστος ἀπὸ τὸ περιβάλλον. Τὰ πρόσωπα τῶν ἁγίων τὸν ἀφήνουν ἀσυγκίνητο. Δὲν εἶναι σὲ θέση νὰ αἰσθανθεῖ τὴ χάρη τῆς Παναγίας. Αὐτὸς τὸ μῖσος τοῦ σκέφτεται μόνον. - Γιατί κρύφτηκες πίσω ἀπὸ τὸ ξύλινο παραπέτασμα, ἄθλιε ραγιά; Ἐθαρρεῖς ὅτι τώρα δὲν μπορῶ νὰ σε σκοτώσω; - Ἡ χάρη τῆς Παναγίας, τῆς Βασίλισσας τῶν Οὐρανῶν, εἶναι μεγάλη. Σ' αὐτὴν λοιπὸν καταφεύγω τούτη τὴ δύσκολη στιγμή ζητώντας τὴ βοήθεια καὶ προστασία Τῆς. Γέλασε ὁ Τούρκος καὶ τὸ ἄγριο, ἀφύσικο, γέλιο τοῦ τράνταξε τὴ γαλήνη τῆς φτωχικῆς ἐκκλησοῦλας. Κι ἔτσι κλελεύζοντας τὴν πίστη τοῦ χριστιανοῦ, ἔσφιξε στὸ χέρι του τὴ μακρὴκανη πιστό-

λα του καὶ πυροβόλησε τὴν εἰκόνα που πίσω τῆς κρυβόταν ὁ Ἕλληνας. Ἡ σφαῖρα κτύπησε ἀκριβῶς τὸ μέτωπο τῆς Παναγίας, ἄφησε τὸ σημάδι τῆς μέχρι σήμερα, ἀλλὰ ὅμως -τι θαύμα!- ἐπέστρεψε ἀστραπιαία πίσω καὶ κτύπησε ἀκριβῶς στὸ μέτωπο τὸν Τούρκο, τιμωρώντας τὸν για τὴν ἀσεβεία του. Καὶ ἐπειδὴ στα τουρκικὰ ἡ λέξη ἐπιστροφή -γυρισμὸς τῆς σφαίρας λέγεται «ντινιούς», ὀνομάστηκε ἀπὸ τότε ἡ θαυματουργὴ αὐτὴ εἰκόνα «Παναγία τῆς Ντινιούς». Οἱ κάτοικοι τῆς περιοχῆς Ἰστιαίας καὶ ὅλης τῆς βόρειας Εὐβοίας σέβονται καὶ υπεραγαποῦν τὴν ἱερὴ αὐτὴ εἰκόνα, ὁ ναὸς τῆς ὁποίας πανηγυρίζει κατὰ τὴν ἀπόδοση τῆς εορτῆς τῆς Κοιμήσεως τῆς Θεοτόκου στις 23 Αὐγούστου. Ἐκατοντάδες πιστοὶ προσέρχονται νὰ προσκυνήσουν καὶ νὰ παρακολουθήσουν τὸν πανηγυρικὸ ἐσπερινὸ καὶ τὴ θεία λειτουργία στὴ Χάρη Τῆς. Πολλὰ τὰ θαύματα που ἀναφέρονται καὶ πλήθος τὰ ἀφιερῶματα που μαρτυροῦν τὴν ευγνωμοσύνη τοῦ πιστοῦ λαοῦ μας στὴ Μάνα Παναγιά.

ΞΑΝ ΤΟ ΜΗΝΑ ΤΟΥΤΟ

ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ

10-12 / 8 / 1953

Στὴν περίοδο 10-12 Αὐγούστου ξέσπασαν τρομεροὶ σεισμοὶ στὰ Επτάνησα, οἱ ὁποῖοι μάλιστα καὶ ἐπεκτάθηκαν 2-3 εβδομάδες ἀργότερα μέχρι τὴν Κύπρο, με σημαντικὲς καταστροφές κυρίως στὴν ἐπαρχία Πάφου (ἰσοπεδώθηκαν 135 χωριά, 35 νεκροί, 100 τραυματίες). Οἱ ζημιές, ὡστόσο, στὸ Ἰόνιο υπήρξαν βαρύτερες, ἀφὸς ἡ Κεφαλλονιά, ἡ Ζάκυνθος καὶ ἡ Ἰθάκη υπέστησαν ὀλοκληρωτικὴ καταστροφή.

24/8/ 1954

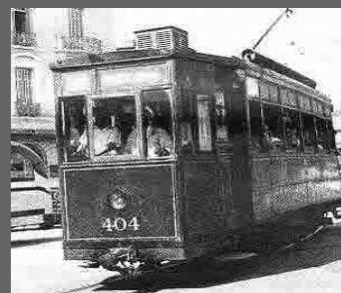
Πέθανε σὲ ηλικία 84 ἐτῶν ὁ λυρικός ποιητὴς Γ.Δελῆς.

10/8/1957

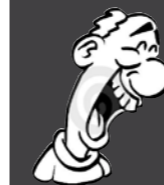
Πέθανε σὲ ηλικία 55 ἐτῶν ὁ δημοφιλὴς κωμικός Κυρ. Μαυρέας.

11/8/1957

Καταργοῦνται ὀριστικὰ οἱ τροχιόδρομοι στὴν πρωτεύουσα, θὰ ἀντικατασταθοῦν ἀπὸ τρόλεϊ καὶ λεωφορεία.



Ἐλένη Παπαγεωργίου-Ἡλιάδη



ΑΝΕΚΔΟΤΟ ΑΠΟ ΤΟΝ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΟ ΧΩΡΟ

Ὁ ψαλμὸς καὶ τὸ μέτρο

Ὁ πᾶτερ Ἀκάκιος, που ζούσε σ' ἓνα μοναστήρι κάποιου ἀκριτικοῦ νησιού μας, ὑπόφερε ἀπὸ τὸ συκῶτι τοῦ κι ἔπρεπε νὰ μείνει για κάποιον διάστημα στὴν Ἀθήνα για παρακολούθηση. Στὴν Ἀθήνα ὅμως συγγενεῖς καὶ γνωστοὺς δὲν εἶχε, οὔτε καὶ μπορούσε καλόγερος ἄνθρωπος νὰ μείνει σὲ ξενοδοχεῖα. Ἔτσι πήγε σὲ μὴ ἴσχυη γειτονιά, νοίκιασε ἓνα δωμάτιο στὸ σπίτι μίας ἀπλῆς γυναῖκας για δύο μῆνες κι ἔμενε ἐκεῖ.

Ὁ πᾶτερ Ἀκάκιος συνήθισε γρήγορα τὸ νέο περιβάλλον. Τὸ σπίτι ἦταν ἴσχυο, ἄνετο κι ἡ ἐξυπηρέτηση τῆς νοικοκυρᾶς πολὺ καλὴ. Περισσότερο ὅμως τοῦ ἄρεσε που ἡ σπιτονοικοκυρὰ τοῦ ἦταν πολὺ θρήσκα καὶ μάλιστα φαίνεται πως ἔξερε κι ἀπὸ ψαλτικὴ, ἀφὸς συχνὰ τὴν ἀκούγε νὰ ψάλλει. Κι εἶχε καὶ ὡραία φωνή. Κάθε πρωὶ ξυπνοῦσε με τὸ ψάλισμὸ τῆς καὶ τοῦ θύμιζε ἔτσι τὸ μοναστήρι του.

Μετὰ ἀπὸ λίγες μέρες ὅμως παρατήρησε πως ἡ σπιτονοικοκυρὰ τοῦ ἔψαλλε πάντα τὸν ἴδιο ψαλμὸ. Γιατί ἄραγε; Τῆς ἄρεσε πολὺ ὁ ψαλμὸς αὐτὸς ἢ δὲν ἔξερε ἄλλον; Ἀποφάσισε λοιπὸν νὰ τὴν ρωτήσῃ.

-Κυρία Εὐτέρπη μου, τῆς εἶπε με χαμόγελο, συγχαρητήρια, ἔχετε πολὺ ὡραία φωνή καὶ ψάλλετε ὁμορφα καὶ σωστά. Γιατί ὅμως συνηθίζετε νὰ ψάλλετε πάντα τὸν ἴδιο ψαλμὸ; Σας ἀρέσει τόσο πολὺ;

-Ἄ μπα! τοῦ ἀπάντησε με χαμόγελο ἡ κυρία Εὐτέρπη. Ὁ ψαλμὸς αὐτὸς που ἀκούτε εἶναι τὸ μέτρο μου για νὰ βράζω τ' αὐγά. Κοντὸς ψαλμὸ- μελάτα τ' αὐγά. Μακρὺς ψαλμὸς- σφικτὰ τ' αὐγά!

Κι ὁ πᾶτερ Ἀκάκιος γέλασε με τὴν ἀπλότητα καὶ τὴν ευρηματικότητά τῆς.

Ἱερ. Θ.Π.

ΕΠΙΣΚΕΨΗ ΤΟΥ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΤΟΥ ΝΕΑΣ ΖΗΛΑΝΔΙΑΣ ΣΤΟΝ ΙΕΡΟ ΜΑΣ ΝΑΟ



Την Κυριακή 27 Ιουλίου 2014 η Ενορία μας είχε την τιμή και την ευλογία να υποδεχθεί τον Σεβασμιώτατο Μητροπολίτη Νέας Ζηλανδίας και Έξαρχο Ωκεανίας κ. Αμφιλόχιο, ο οποίος εκτελεί σημαντικό ιεραποστολικό έργο στη Νέα Ζηλανδία και τα νησιά Φίτζι του Νότιου Ειρηνικού. Ο Σεβασμιώτατος χοροστάτησε στη Θεία Λειτουργία και στο κήρυγμά του αναφέρθηκε στον Άγιο Παντελεήμονα, που εκείνη την ημέρα εόρταζε, στην αναγκαιότητα να είμαστε συνδεδεμένοι με την Εκκλησία, αφού αποτελεί κιβωτό σωτηρίας, όπου αν βρίσκεται κανείς μέσα σ' αυτήν

δεν θα καθεί, παρατήρησε πως ορατοί και αόρατοι εχθροί παλεύουν κατά της ανθρωπότητας αλλά και κατά της Ελλάδας, μπορούμε όμως να τους νικήσουμε αντλώντας δύναμη από τον Θεό και τους Αγίους μας. Ο π. Θεοφάνης με τη σειρά του εξέφρασε τη χαρά του για την παρουσία του Σεβασμιωτάτου στην Ενορία μας, τον οποίο γνώριζε ως καθηγητή στην Εκκλησιαστική Σχολή και από την ιεραποστολική του δράση στην Αφρική και τον προσκάλεσε να επαναλάβει την επίσκεψη.

ΔΙΔΑΧΕΝ ΤΟΙΣ ΜΗΝΗΜΑΤΑ ΓΙΑ ΔΙΕΞΟΔΟ ΣΤΑ ΔΙΕΞΟΔΑ ΜΑΣ ΚΑΙ ΑΣΦΑΛΕΙΑ ΣΤΙΣ ΑΝΑΣΦΑΛΕΙΕΣ ΜΑΣ

Μεγάλο έγκλημα οι εκτρώσεις

Του Επισκόπου
+Αυγουστίνου Καντιώτου

.....Καταπατούμε τον νόμο του Θεού. Στα σκουπίδια ρίχνουν τα αθώα έμβρυα που φονεύουν.

Γ' αυτό δεν βλέπουμε προκοπή. Κατά έναν υπολογισμό στη χώρα μας γίνονται 400.000 εκτρώσεις τον χρόνο! Σβήνουμε ως λαός, διότι φύγαμε από τον Θεό. Μερικούς τύπους μόνο κρατούμε, η ουσία έφυγε. Ο Θεός να μας ελεήσει. Όταν ο Μπους, ο πρόεδρος της Αμερικής, επαινούσε κάποτε την Ελλάδα, τότε ο Οζάλ, ο πρωθυπουργός της Τουρκίας, του είπε: - Η Ελλάδα παλαιά είχε μια δόξα: τώρα τι είναι; ένα γηροκομείο. Δώστε μας άδεια και σε μια βδομάδα την καταλαμβάνουμε... Δεν υπάρχουν φρουροί. Το 1912 ένας Έλληνας πέθαινε το πρωί, και μέχρι το βράδυ γεννιόνταν οκτώ παρακαλώ: τώρα ένας Έλληνας πεθαίνει το πρωί, και μέχρι το βράδυ μισός γεννιέται!.....

Τώρα, εκεί που φτάσαμε, συχνά οι γυναίκες είναι άστοργες. Το μεγάλο αμάρτημά τους είναι οι εκτρώσεις, που είναι φόνος. Γιατροί επίορκοι σφάζουν τα παιδάκια όπως ο χασάπης τα αρνάκια, και πλουτίζουν. Σε λίγο αυτή η πατρίδα δεν θα έχει παιδιά, θα γίνει γηροκομείο. Γυναίκες και κορίτσια που μ' ακούτε, τέτοιο αμάρτημα μην κάνετε στη ζωή σας: θα κολαστείτε. Προτιμότερο να γκρεμίσεις μια εκκλησία παρά να χαλάσεις

ένα παιδί. Μεγάλο έγκλημα οι εκτρώσεις και γενικώς η αποφυγή της τεκνογονίας. Ένα μας απομένει, να μετανοήσουμε, να μετανοήσουμε όλοι από τα βάθη της καρδιάς μας και να ζητήσουμε το έλεος του Θεού. Εάν δεν μετανοήσουμε, έρχονται μεγάλες συμφορές στον κόσμο. Ας μετανοήσουμε λοιπόν πρώτοι εμείς οι κληρικοί: ας μετανοήσουν οι γέροντες, οι άντρες, οι γυναίκες και τα παιδιά, όλος ο κόσμος. Τότε μόνο υπάρχει ελπίδα ο Χριστός ν' απλώσει τα χέρια Του επάνω στον αμαρτωλό κόσμο και να δώσει τη συχώρηση.

Είθε ο Θεός δια των πρεσβειών της υπεραγίας Θεοτόκου να δώσει σε όλους εμάς μετάνοια, για να βρούμε έλεος και σωτηρία: αμήν.

Προσοχή από την πνευματική νέκρωση!

Ο πνευματικά νεκρός δεν βλέπει τα μεγαλεία του Θεού, δεν ακούει τον λόγο Του, δεν κάνει ελεημοσύνη, δεν πατάει στην εκκλησία, η καρδιά του είναι άδεια.

Αυτούς τους ανθρώπους ο Κύριος τους ονομάζει νεκρούς. « Άφες τούς νεκρούς θάψαι τούς έαυτών νεκρούς», είπε στο Ευαγγέλιο (Μαθ. 8,22). Και για τον άσωτο που επέστρεψε είπε: « νεκρός ήν και ανέζησε» (Λουκ. 15,32). Κι ο απόστολος Παύλος λέει: Έσεις που λατρεύατε τα είδωλα ήσασταν «νεκροί τοίς παραπτώμασι» (Εφ. 2,5). Και η Αποκάλυψις λέει στον αμετανόητο αμαρτωλό: « Οίδα σου τά έργα», γνωρίζω τα έργα σου, «ότι όνομα έχεις ότι ζής, καί νεκρός είς», όνομα έχεις ότι ζεις αλλά είσαι νεκρός (Απ. 3,1).

Σήμερα, αδελφοί μου, επικρατεί νέκρα. Φέρετρο έχουμε και δεν το λέμε. Νομίζει κανείς πως βαδίζει μέσα σ'ένα απέραντο

νεκροταφείο με οστά όπως στην πεδιάδα εκείνη που είδε ο Ιεζεκιήλ κι ο Θεός του είπε να κηρύξει(κεφ. 37ο). Τι σημαίνει αυτό; Ότι ένα είν' εκείνο που θ'αναστήσει τις νεκρές κοινωνίες: ο λόγος το Θεού. Ποιος λόγος; ο προφητικός, ο αποστολικός, ο ελεγκτικός, που τολμά να πει στον αμαρτωλό: «Είσαι ταλαίπωρος και ελεεινός και πτωχός και τυφλός και γυμνός»(Απ. 3,17).

Είθε ο Κύριος να μας αναστήσει σε μία νέα πνευματική ζωή με πρόγραμμα το ψαλμικό «Διδάξω άνόμους τάς όδούς σου, καί άσεβείς επί σέ έπιστρέψουσιν»(Ψαλμ. 50,15).

Θέλουμε ανόρθωση

Η ανθρωπότης, πεσμένη στα πάθη, θέλει να σηκωθεί. Ανόρθωση ζητάει ο κόσμος. Ποιος θα τον σηκώσει; Οι κοσμοδιορθωταί, που προβάλλουν κατά καιρούς δικά τους «ευαγγέλια» εξαπατούν. Μία είναι η οδός, δεν υπάρχει άλλη: είναι η στενή και τεθλιμμένη αλλά νικηφόρος οδός με την πινακίδα «οδός Γολγοθάς». Είναι η οδός που εβάδισε ο Χριστός, και μας καλεί να την βαδίσουμε κ'εμείς...

Κάτω από τα άστρα δεν υπάρχει άλλο όνομα που μπορεί να μας σώσει, εκτός από το όνομα του μόνου Σωτήρος, του μόνου Ιατρού, του μόνου Ανορθωτού, του μόνου Λυτρωτού της ανθρωπότητας, του Κυρίου ήμων Ιησού Χριστού.

Δεν υπάρχει συντομότερος και ασφαλέστερος δρόμος για να φτάσουμε στην ειρήνη και την κοινωνική ευδαιμονία από τον λόγο του Κυρίου που συνοψίζει τα πάντα: «Καθώς θέλετε ίνα ποιώσιν ύμίν οί άνθρωποι, καί ύμεις ποιείτε αυτοίς όμοίως» (Λουκ. 6,31).

Συνεχίζεται...
Ιερ Θ.Π.

Η υπερπροστασία βλάπτει σοβαρά το παιδί!



Η αγάπη θεωρείται η κύρια πηγή έμπνευσης τόσο στην ανατροφή των παιδιών μας, όσο και στη ζωή μας εν γένει. Η αγάπη μάλιστα, σχεδόν πάντοτε, ταυτίζεται με την έννοια της προσφοράς και της θυσίας, που δεν αφήνει περιθώριο στον άλλο να είναι δυσαρεστημένος και απογοητευμένος, που δεν του δίδει το δικαίωμα να αισθανθεί περιφρονημένος, αλλά και να νομίζει ότι κάτι του λείπει από τη ζωή του. Έτσι είμαστε ως γονείς πάντοτε πρόθυμοι να ικανοποιήσουμε κάθε επιθυμία των παιδιών μας, εργαζόμαστε σκληρά για να μπορέσουμε να τους προσφέρουμε ένα καλύτερο μέλλον και κάνουμε ό,τι μπορούμε ώστε αυτά να μην αισθάνονται μειονεκτικά έναντι των συνομηλίκων τους, τόσο σε ό,τι αφορά στις δυνατότητες για μόρφωση, αλλά και στο ντύσιμο, στη διασκέδαση, στα καταναλωτικά αγαθά. Όλα αυτά τα θεωρούμε αγάπη και μόνο αγάπη, κι έτσι αισθανόμαστε γονεϊκά επαρκείς, από τη στιγμή που δεν υπάρχει καθήκον έναντι των παιδιών μας που να μην έχουμε εκπληρώσει.

Η γονεϊκή μας επάρκεια, όμως, κρίνεται από τον τρόπο καθοδήγησης των παιδιών μας σε κάποιες στιγμές της οικογενειακής καθημερινότητας. Από εκεί ξεκινούν προβληματισμοί κατά πόσον έχουμε εντυφώσει στην αληθινή αγάπη και όχι σε εξιδανικευμένες μορφές της που συνήθως οδηγούν την ανατροφή στην αποτυχία. Γιατί η αληθινή αγάπη εμπεριέχει στοιχεία όπως η υπευθυνότητα, η άσκηση, η ανοχή και ο προβληματισμός, που δεν μπορούν να απουσιάζουν από τον τρόπο ανατροφής. Τα στοιχεία αυτά καλλιεργούν την προσωπικότητα του παιδιού και της προσδίδουν τη διάσταση της ελευθερίας, που κρύβεται σ' αυτά. Για παράδειγμα, η υπευθυνότητα στη ζωή των παιδιών μας φαίνεται από το αν ενθαρρύνονται από το οικογενειακό πρόγραμμα να συνεισφέρουν στην καλή λειτουργία του σπιτιού, τόσο σε ό,τι αφορά στον εαυτό τους, όσο και στο σύνολο.

Απλές δουλειές, όπως το να στρώνουν το κρεβάτι τους και να τακτοποιούν το δωμάτιό τους και τα προσωπικά τους είδη, να συμβάλλουν στο στρώσιμο και στο μάζεμα του τραπέζιού ή να βοηθούν στην καθαριότητα του σπιτιού και να κάνουν εξωτερικές εργασίες (όπως να αγοράζουν τρόφιμα που

χρειάζεται η οικογένεια), δίνουν στα παιδιά την αίσθηση ότι, στο μέτρο των δυνατοτήτων τους, και η δική τους προσφορά οδηγεί στην καλή λειτουργία του σπιτιού.

Η υπευθυνότητα όμως έχει να κάνει και με την πρόοδο του παιδιού. Από τα πρώτα σχολικά βήματα στόχος των γονέων θα πρέπει να είναι το παιδί να διαβάσει μόνο του και να προοδεύει στις σχολικές και εξωσχολικές υποχρεώσεις του με κριτήριο τον προσωπικό του κόπο. Αν οι γονείς διαβάσουν το παιδί, ή ακόμα χειρότερα, διαβάσουν οι ίδιοι για λογαριασμό του παιδιού, του κάνουν τις εργασίες του ή στέκονται με το βιβλίο για να τους πει το παιδί το μάθημα, τότε μπορεί να το βοηθήσουν πρόσκαιρα, αλλά στην ουσία, καλλιεργούν μια στάση εξάρτησης και ανελευθερίας του παιδιού, το οποίο δεν μπορεί από μόνο του να προχωρήσει...

Η υπερπροστατευτικότητα των γονέων δεν ωφελεί. Αντίθετα, γίνεται βαρίδι για το παιδί, το οποίο την αισθάνεται ως έλλειψη εμπιστοσύνης και ή θα αναπτύξει χαμηλή αυτοεκτίμηση, που σημαίνει φόβο για τη ζωή και προσκόλληση στο σπίτι, ή, κάποια στιγμή, θα ανεξαρτητοποιηθεί με οργή έναντι των γονέων του, με συνέπειες αρνητικές. Η καλλιέργεια της υπευθυνότητας και καθιστά το παιδί συνειδητή προσωπικότητα και του μαθαίνει ότι με τον κόπο του θα μπορέσει να λειτουργήσει συλλογικά.

Η υπευθυνότητα είναι στοιχείο της πνευματικής ζωής του ανθρώπου. Η Εκκλησία δεν θέλει τους πιστούς άβουλους οπαδούς, αλλά προσωπικότητες που αναλαμβάνουν την ευθύνη τόσο για τη ζωή τους, όσο και για τη σχέση τους με τον Θεό, τον πλησίον, τον κόσμο. Αν θέλουμε να μιλούμε για γνήσια αγάπη τόσο στη ζωή μας, όσο και στην

οικογένεια, αλλά και το κοινωνικό σύνολο, χρειάζεται να την συνδυάσουμε με την ελευθερία της ευθύνης για τη ζωή, τόσο την εδώ όσο και την αιώνια. Γιατί, τελικά, ο γονέας που πιστεύει στον Χριστό, αφού κάνει αυτό που μπορεί για τα παιδιά του, κι αυτή είναι η θυσία, αφήνει τον Κύριο να φωτίσει και να στηρίξει τις προσπάθειές τους. Κι εκείνος, παραμένει πιστός σύμβουλός τους και έτοιμος να χαρεί με τη χαρά τους και να συμπαρασταθεί στη λύπη τους. Όχι όμως να ζήσει για λογαριασμό τους!

(Από το βιβλίο: «Η αγάπη είναι απλή μα θέλει κόπο». Δρόμοι για τη σύγχρονη οικογένεια... Πρωτοπρεσβύτερου Θεμιστοκλή Μουρτζανού, Εκδόσεις Αρχονταρίκι, Αθήνα 2012 -επιμ. Β.Ψ.)

Ν' ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ ΚΥΡΙΕ...*

Μου λέει μιὰ ψυχή, τὰ προβλήματά της γιὰ νὰ τὰ πῶ καὶ γὼ σε 'Σένα, Κύριε, καὶ νὰ δώσης τὴν ἀπάντησή Σου.
"Ένα δρόμο σου ζητᾶ κι' ένα Φῶς.
Μὴν ἀργήσης νὰ φανερώσης τὸ δικό σου θέλημα.
Γιατὶ Ἐσὺ εἶσαι στὴν αἰωνιότητα καὶ κανεὶς Σου λόγος δὲ γίνεται ἄργα ἢ γρήγορα.
Μὰ ὁ ἄνθρωπος περνᾶ γρήγορα καὶ δὲν προφταίνει
καλὰ καλὰ νὰ μάθῃ τὸ θέλημά Σου πρὶν ἀπὸ τὰ λάθη καὶ τὰ σφάλματά του...
Κύριε, ἀδιάκοπα οἱ ἄνθρωποι θέτουνε στὰ χέρια μου
καὶ τὴν καρδιά μου τὰ βάσανα καὶ τὰ ρωτήματά των
γιὰ νὰ τὰ φέρνω σε 'Σένα καὶ νὰ παίρνω τὴν ἀπάντησή καὶ τὴν παρηγοριά των.
Ἐκεῖνοι κυττάζουνε μένα καὶ γὼ πάλι κτυπῶ τὴ δική Σου πόρτα...
Περιμένω τὸ χάρισμα καὶ τὴν ἐξουσία...

*Από την ποιητική συλλογή «Απλές Ωδές» του μακαριστού Μητροπολίτου Κισιάμου και Σελίνου Ειρηναίου Γαλανάκη (1911-2013), η οποία εκδόθηκε πρόσφατα στα Χανιά με επιμέλεια του βιογράφου του, εκπαιδευτικού Σταμάτη Αποστολάκη (εκλογή ποιήματος: Γ.Ν.Αικ.).