

ΝΟΣΤΙΜΕΣ ΣΥΝΤΑΓΕΣ

Κορμός σοκολάτας

ΥΛΙΚΑ:

- ½ βιτάμ σοφτ
- 1 πακέτο πτι μπέρ Παπαδοπούλου
- 3 κουτ. σούπας κακάο
- 1 κουτί γάλα ζαχαρούχο

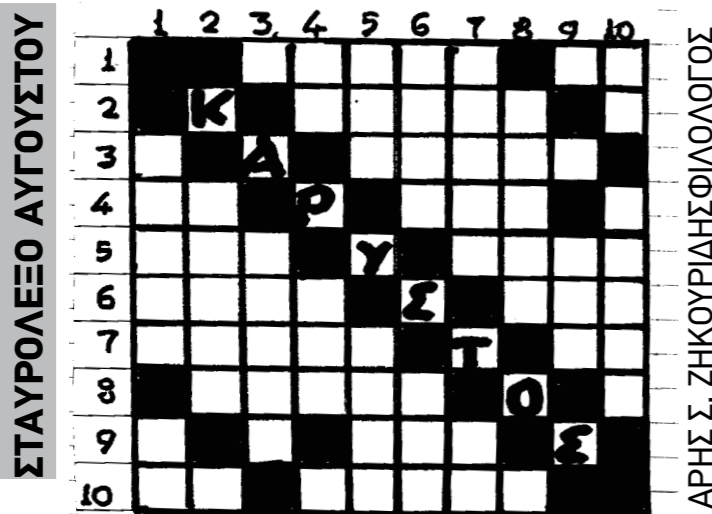
ΕΚΤΕΛΕΣΗ:

Ανακατεύουμε το βιτάμ με το ζαχαρούχο μέχρι να γίνει ομοιογενές μείγμα. Ρίχνουμε το κακάο και συνεχίζουμε να ανακατεύουμε. Σπάμε τα μπισκότα σε μικρά κομματάκια και τα ρίχνουμε στο υπόλοιπο υλικό. Ανακατεύουμε καλά. Ρίχνουμε όλο το υλικό σε

ένα μεγάλο κομμάτι αλουμινόχαρτο, το τυλίγουμε σε σχήμα ρολού και το τοποθετούμε στην κατάψυξη να παγώσει για περίπου 3 ώρες.

Καλή Επιτυχία!

Τριάδα Μπασινά



ΟΡΙΖΟΝΤΙΑ

ΚΑΘΕΤΑ

- Κορυφαίος Γερμανός στρατάρχης που διακρίθηκε κατά τον Β' Παγκόσμιο πόλεμο - Ιταλών κατάφαση.
- Ανακρηύχτηκε πρώτος Άγιος της Βουλγαρικής Εκκλησίας.
- Ο γεννημένος από γονείς διαφορετικής φυλής.
- Σταυρολεξικά λουλούδια (αρχ.) - Ο μεταξοσκώληκας (αρχ.).
- Αρχαίος αιτιολογικός σύνδεσμος - Πορεία πλοίου.
- Αλεξανδρινός μαθηματικός, μηχανικός και εφευρέτης του 1ου αιώνα π.Χ. - Μουσικός φθόγγος.
- Ήταν ο Τολστόϊ ως προς την καταγωγή του - Γειτονικά σύμφωνα.
- Το όνομα του ζωγράφου και ποιητή Εγγονόπουλου.
- Κυπριακή ραδιοφωνία (αρχικά).
- Ξένη μονάδα μετρήσεως εκτάσεων - Η πρωτεύουσα του Καναδά.



ΑΠΕΚΔΟΤΟ ΑΠΟ
ΤΟΝ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΟ
ΧΩΡΟ

Ο ΠΟΙΗΤΗΣ ΜΟΝΑΧΟΣ

Το περιστατικό αυτό το δανειστήκαμε από το βίο του οσίου Αμβροσίου της Όπτινα (εκδ. Ι.Μ. Παρακλήτου).

Στη λαύρα των Σπηλαίων του Κιέβου ζούσε κάποτε ένας μοναχός που τον έλεγαν Ησύχιο. Ήταν καλός μοναχός κι απλός. Φανταζόταν πως είχε μεγάλη απόδοση στη στιχουργική. Κάποια ήσυχη καλοκαιριάτικη μέρα με τετράδιο και μολύβι βρέθηκε στις όχθες του μεγάλου ποταμού Δνείπερου. Η έμπνευση δεν άργησε να ρθεί. Ο πρώτος στίχος σημειώθηκε κιάλας στο τετράδιο.

"Κυλάει, κυλάει ο ήσυχος Δνείπερος".

Μετά αγωνίστηκε και για τους υπόλοιπους στίχους, αλλά η ποιητική παραγωγή είχε στερέψει. Πριν πάρει το δρόμο της επιστροφής, έγραψε κάτω από το μονάκριβό του στίχο:

"Αυτό το ποίημα το έγραψε ο π. Ησύχιος".

Ιερ. Θ.Π.

ΑΠΟΦΘΕΓΜΑΤΑ ΑΓΙΟΥ ΚΟΣΜΑ ΤΟΥ ΑΙΤΩΛΟΥ

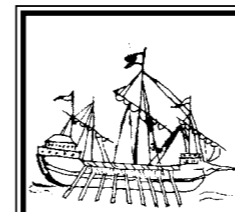
Χιλιάδες καλά κι αν κάνουμε, ανίσως και έχουμε έχθρα με τον αδελφό μας, όλα είναι χαμένα.

Η προδοσία κατεβάζει τον άνθρωπο πιο κάτω από το κτήνος, γιατί εκείνο ποτέ δεν προδίδει, αλλά μένει πιστό.

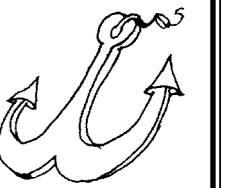
Αβάπτιστος και ανεξομολόγητος άνθρωπος είναι αδύνατον να σωθεί.

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ
ΑΡΗΣ Σ. ΖΗΚΟΥΡΙΔΗΣ
ΦΙΛΟΛΟΓΟΣ

Λύση ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ



ΕΡΕΤΡΙΚΟΙ ΠΑΛΜΟΙ



ΜΗΝΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΟΥ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ Ι.Ν. ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΕΡΕΤΡΙΑΣ
ΕΤΟΣ 22ο • ΑΡ. ΦΥΛΛΟΥ 256 • ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ 2013 • ΕΡΕΤΡΙΑ • 340 08 ΕΥΒΟΙΑ

ΘΑΥΜΑΣΤΕΣ ΔΙΗΓΗΣΕΙΣ ΣΤΟ ΣΥΝΑΞΑΡΙ ΤΟΥ ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ *

* Απόσπασμα από το άρθρο της ιστορικού Μαρίας Λεονταΐνη "Θριαμβικές διαβάσεις των υδάτων", δημοσιευμένο στην "Καθημερινή - Επτά Ημέρες", Σεπτ. 2001 (εκλογή Γ.Ν. Αικ.).

Τα θαύματα που εξιστορούνται στο μηνολόγιο του Σεπτεμβρίου έχουν, σε ένα μεγάλο μέρος τους, περιγραφές για τη διάσωση φυσικών προσώπων, εικόπων και λειψάνων μέσα από το στοιχείο του νερού. Λίμνες, ποταμοί και θάλασσες διαφυλάσσουν αγίους ή ιερά κειμήλια απειλούμενα από την κοσμική εξουσία. Ορισμένοι επίσης από τους αγίους που εορτάζουν αυτό το μήνα ευλογούν την πέτρα, κάνοντας να αναβλύσει από αυτήν νερό, την καθαρτήρια και ζωογόνα δύναμη του οποίου προσφέρουν έτσι στους πιστούς.

Διηγήσεις για την υπερφυσική διάβαση ποταμών και θαλασσών βρίσκουμε στην Παλαιά Διαθήκη, με γνωστότερες τις προεξαγγελτικές διασώσεις του περιούσιου λαού του Ισραήλ από το Μωυσή και τον Ιησού του Ναυή. Στο συναξάριο της Κωνσταντινούπολης μνημονεύεται την 1η Σεπτεμβρίου, που είναι και η πρώτη της Ινδίκτου, η θριαμβευτική διαπεραίωση του Ιορδάνη, και, τρεις μέρες αργότερα, η διάβαση της Ερυθράς Θάλασσας...

Η ανάμνηση των επεισοδίων αυτών στο χριστιανικό εορτολόγιο δείχνει την πρόθεση προεικόνισης, μέσω των περιγραφών τους στα βυζαντινά Συναξάρια, της επερχόμενης σωτηρίας.

Οι θριαμβικές διασώσεις από το νερό της θάλασσας ή των ποταμών σχετίζονται οπωσδήποτε με τη συμβολική ιδιότητά του ως μέσου καθαρμού (...), πράγμα που απηχείται και στον πεντηκοστό ψαλμό: "πλυνείς με, καί υπέρ χίονα λευκανθήσομαι". Οι εορτές του Σεπτεμβρίου μεταφέρουν αυτή την ανάγκη για εξίλασμό μέσω του νερού: από την καταστροφή των νερών διασώζονται πολλοί άγιοι - αλλά και εικόνες, όπως εκείνη της Παναγίας των Μισσηνών, που εορτάζεται την πρώτη Σεπτεμβρίου. Ο άγιος Μάμας (2 Σεπτεμβρίου) σώθηκε από άγγελο όταν τον έριξαν στη θάλασσα, το ίδιο και ο άγιος Θεόδωρος ο Αλεξανδρείας (12 Σεπτεμβρίου). Ο άγιος Πέτρος της Ατρώας (13 Σεπτεμβρίου) πέρασε αβρόχως τον ποταμό Άλυ της Μικράς Ασίας, ενώ η οικογένεια του αγίου Ευσταθίου (20 Σεπτεμβρίου) σώθηκε θαυματουργικά από τα νερά ποταμού. Ο προφήτης Ιωνάς (21 Σεπτεμβρίου) σώθηκε από τη θάλασσα, όπως και ο άγιος Καλλίστρατος (27 Σεπτεμβρίου), ενώ στο ίδιο δεκαήμερο γιορτάζεται και η μνήμη του αγίου των ναυτικών Φωκά (22 Σεπτεμβρίου) από τη Σινώπη του Πόντου.

Ανάμεσα στα πιο φημισμένα θαυματουργά νερά, και ένα από τα πιο φημισμένα λούματα της Μικράς Ασίας, ήταν και το εν Χώναις της Φρυγίας, στις αρχαίες Κολοσσές, που γιορτάζεται στις 6 Σεπτεμβρίου. Μολονότι ο φημισμένος ναός του Αρχαγγέλου Μιχαήλ δε σώζεται, η σχετική βυζαντινή αγιολογική παράδοση και εικονογραφία για το θαύμα στο οποίο οφείλεται η διατήρηση της λειτουργίας του, είναι πλούσια.

Τα λούματα ή λούσματα ήταν διαδομένα, στο πλαίσιο του θεσμού των διακονιών του Βυζαντίου, όχι μόνο στην Κωνσταντινούπολη αλλά και στις επαρχίες της αυτοκρατορίας. Στην Κωνσταντινούπολη και στα περίχωρά της στη Θράκη γιόρταζαν το Σεπτέμβριο τα αγιάσματα του αγίου Νικήτα, του αγίου Μάμα, της αγίας Ευφημίας και των Γενεθλίων της Θεοτόκου. Φημισμένα ήταν επίσης τα αγιάσματα του αγίου Νικήτα και της αγίας Ευφημίας στη νήσο

συνέχεια στη σελίδα 4

ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΥΨΩΣΗ ΤΟΥ ΤΙΜΙΟΥ ΚΑΙ ΖΩΟΠΟΙΟΥ ΣΤΑΥΡΟΥ



Η Εκκλησία μας στις 14 Σεπτεμβρίου εορτάζει την παγκόσμια Ύψωση του Τιμίου και Ζωοποιού Σταυρού. Το 326 μ.Χ. η Αγία Ελένη, μητέρα του Αγίου Κωνσταντίνου πήγε στα Ιεροσόλυμα για να προσκυνήσει τους Αγίους Τόπους. Πρώτη της ενέργεια ήταν η ανεύρεση του Τιμίου Σταυρού. Σύμφωνα με την παράδοση, στο

σημείο που ήταν θαμμένος ο Σταυρός του Κυρίου, στο λόφο του Γολγοθά, φύτευαν βασιλικός. Αυτό οδήγησε την Αγία Ελένη να σκάψει στο σημείο εκείνο. Εκεί υπήρχε ναός αφιερωμένος στην Αφροδίτη, που πριν από 200 χρόνια είχε αναγειρεί ο αυτοκράτορας Αδριανός για να εμποδίσει τους Χριστιανούς να προσκυνούν τον τόπο. Η Αγία Ελένη κατεδάφισε το ναό και ύστερα από επίμονες ανασκαφές βρέθηκαν 3 σταυροί, του Κυρίου και των 2 ληστών. Δεν ήξεραν όμως ποιος από τους τρεις είναι του Χριστού. Ο Θεός με θαύμα υπέδειξε ποιος από τους τρεις ήταν ο Σταυρός του Θεανθρώπου. Εκείνες τις μέρες κείτονταν ημιθανής στα Ιεροσόλυμα μια βαριά άρρωστη γυναίκα. Ο Πατριάρχης Μακάριος σκέφτηκε να ακουμπήσουν έναν - έναν τους σταυρούς πάνω της έχοντας την πίστη ότι ο Σταυρός του Χριστού μας θα κάμει το θαύμα Του. Όταν την άγγιξαν με τους σταυρούς συνήλθε και σηκώθηκε υγιής. Βλέποντας το θαύμα αυτό όλοι με μεγάλη ευλάβεια προσκύνησαν το Σταυρό.

Η είδηση ότι βρέθηκε ο Τιμίου Σταυρός διαδόθηκε σ' όλο τον τότε χριστιανικό κόσμο και έτρεξαν όλοι για να Τον προσκυνήσουν. Όταν τελείωσε ο ναός της Αναστάσεως που έκτισε η Αγία Ελένη πάνω στο λόφο του Γολγοθά, στις 14 Σεπτέμβρη του 336 μ.Χ. έγιναν επίσημα και με κάθε λαμπρότητα τα εγκαίνια. Τότε ο Πατριάρχης Ιεροσολύμων Μακάριος, επειδή το πλήθος του λαού ήταν πολύ, για να δουν όλοι και να προσκυνήσουν, ανέβηκε στον άμβωνα, που ήταν στη μέση του ναού και ύψωσε τον Τιμίο Σταυρό. Οι πιστοί προσκυνούσαν κάνοντας το σταυρό τους κι έλεγαν το "Κύριε ἐλέησον". Αυτή λοιπόν την Ύψωση του Τιμίου Σταυρού γιορτάζει η Εκκλησία μας στις 14 Σεπτέμβρη και υψώνει το Σταυρό στο μέσο του

συνέχεια στη σελίδα 2

«ΕΡΕΤΡΙΚΟΙ ΠΑΛΜΟΙ»
ΜΗΝΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ
Πνευματικού Κέντρου
Ιερού Ναού Αγίου Νικολάου
Ερέτριας - 34008
ΕΤΟΣ 22ο ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 2013
Αρ. Φύλλου 256
•Υπεύθυνος:
Ιερέας Θεοφάνης
Παπαγεωργίου
Τηλ.: 22290-62786
•Συντακτική Επιτροπή:
•Γεώργιος Ν. Αικατερινίδης
δρ φιλ. τ. Δ/ντής Ερευνών
Κέντρου Λαογραφίας
Ακαδημίας Αθηνών
•Τριάδα Μπασινά-Κασιή
Καθηγήτρια Φιλολόγος
•Ελένη Παπαγεωργίου-Ηλιάδη
Σχεδιάστρια δομικών έργων
•Νικολέττα Κυριακοπούλου
Ιδιωτική Υπάλληλος
•Βασιλική Ψωμά
Καθηγήτρια-Φιλολόγος
Ειδικός συνεργάτης:
•Άρης Σ. Ζηκουριδής
Καθηγητής Φιλολόγος
•Την ευθύνη των άρθρων
φέρουν οι συντάκτες τους
Ιστοσελίδα Ιερού Ναού
www.agios-nikolaos-eretrias.gr
e-mail Ιερού Ναού
agnikolaoseretrias@yahoo.gr

ΕΚΤΥΠΩΣΗ: QUICK PRESS
Δούκα 1 Χαλκίδα, Τ 22210-23382
e-mail:theopress@otenet.gr
Τιμή φύλλου 0,003 ΕΥΡΩ
Δεκτές φιλικές συνδρομές στη
διεύθυνση:

π. Θεοφάνης Παπαγεωργίου
Κανάρη 5, ΕΡΕΤΡΙΑ Τ.Κ. 34008

ΠΕΡΙ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΗΣ ΖΩΗΣ

(Συνέχεια από το προηγούμενο τεύχος)

9. Πώς καταλαβαίνουν οι γονείς μας ότι είμαστε καλά παιδιά και τους αγαπάμε; Όταν βλέπουν ότι τους σεβόμαστε και υπακούμε στα λόγια τους.

10. Οι γονείς κατασιδιάζουν τα παιδιά τους για το παραμικρό. Είναι σαν να μη ξέρουν πώς γίνεται να τους μιλάει κανείς ήσυχα και τρυφερά. Όταν είναι αναγκαίο να θέσει ένας γονιός όρια πειθαρχίας σε ένα παιδί, το παιδί πρέπει να νιώθει ότι πίσω από την αυστηρότητα υπάρχει αγάπη. Είναι μεγάλο λάθος να τιμωρείς τα παιδιά τη στιγμή που κάνουν κάτι κακό, διότι τίποτα δεν πετυχαίνεις έτσι. Πρέπει πρώτα να ηρεμούμε και κατόπιν, με πολλή αγάπη, να λέμε στο παιδί ότι έκανε κάτι κακό και ότι θα πρέπει να δεχτεί κάποιο είδος τιμωρίας. Αν συμβεί το ίδιο πράγμα ξανά, τότε το παιδί υφίσταται μια πιο αυστηρή τιμωρία και έτσι μαθαίνει.

11. Υπήρχε μια γριά γυναίκα, μια γιαγιά, που συνήθιζε να έρχεται σε μένα τακτικά τη δεκαετία του '80. Μου έλεγε ότι ο γιός της και η νύφη της την επέπλητταν που πήγαινε στην εκκλησία. Με ρώτησε τι να κάνει. "Θα πρέπει να διατηρήσεις την ειρήνη στο σπίτι σου με κάθε κόστος", της είπα. "Κανείς δεν μπορεί να εκδιώξει τον Κύριο από την καρδιά σου, διότι Εκείνος είναι πάντοτε εκεί. Ένας άνθρω-



πος μιλά πιο εύγλωττα με τις πράξεις και τη ζωή του, παρά με τα λόγια του".

12. Το άγιο θέλημα του Θεού λειτουργεί σε μας μέσα

από τους γονείς μας ή μέσα από τους δασκάλους μας ή μέσα από τους εργοδότες μας. Αν χρειάζεται να διορθώσουμε τη συμπεριφορά ενός παιδιού, θα πρέπει να το κάνουμε αυτό με πολλή αγάπη και προσοχή. Αν το μόνο που έχουμε κατά νου είναι να αλλάξουμε τη ζωή του παιδιού, του έχουμε δώσει ήδη ένα σκαμπίλι με τους λογισμούς μας. Το έχω παρατηρήσει αυτό μέσα από τα χρόνια της θητείας μου ως ηγούμενος. Πολλές φορές έβλεπα κάποιον αδερφό να μη συμπεριφέρεται σωστά, αλλά από τη στιγμή που σκεφτόμουν να τον διορθώσω, ένιωθα ότι του είχα ήδη δώσει ένα σκαμπίλι!

Οι λογισμοί μας μπορεί να είναι πολύ διεισδυτικοί και διαθέτουν μεγάλη δύναμη. Κι αυτό αληθεύει ιδιαίτερα στην περίπτωση των λογισμών των γονέων. Ένας γονιός πρέπει να σηκώνει πολλά και να συγχωρεί τα πάντα. Μπορούμε να βοηθήσουμε τους άλλους μόνο αν κάνουμε καλούς και αγαθούς λογισμούς. Αν έχουμε λογισμούς που θέλουν να διορθώσουν τα λάθη των άλλων, είναι σαν να τους χτυπάμε. Ανεξάρτητα πόσο κοντά μας είναι κάποιο πρόσωπο, θα απομακρυνθεί από μας, διότι θα του έχουμε δώσει ένα σκαμπίλι με τους λογισμούς μας. Κι εμείς νομίζουμε ότι οι λογισμοί δεν είναι τίποτα!

Ιερ. Θ.Π.
Συνεχίζεται

ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΥΨΩΣΗ ΤΟΥ ΤΙΜΙΟΥ ΚΑΙ ΖΩΠΟΙΟΥ ΣΤΑΥΡΟΥ

συνέχεια από σελίδα 1

ναού. Όμως την αγία αυτή ημέρα εορτάζουμε και τη δεύτερη Ύψωση. Στα 614 μ.Χ. οι Πέρσες κυρίεψαν τα Ιεροσόλυμα, κατέστρεψαν τα ιερά προσκυνήματα, πήραν ως λάφυρο τον Τιμίο Σταυρό και αιχμαλώτισαν τον Πατριάρχη Ζαχαρία. Ύστερα από 14 χρόνια ο αυτοκράτορας Ηράκλειος μετά τη νίκη του εναντίον των Περσών ελευθέρωσε τον Πατριάρχη, παρέλαβε τον Τιμίο Σταυρό και τον μετέφερε στα Ιεροσόλυμα. Εκεί πάλι στις 14 Σεπτέμβρη και στο ναό της Αναστάσεως ο Πατριάρχης Ζαχαρίας ύψωσε στον άμβωνα το Σταυρό και ο λαός έψαλλε "Σῶσον Κύριε, τον λαόν σου...".

Οι ορθόδοξοι πιστοί τιμούμε με ιδιαίτερη ευλάβεια την αγία ημέρα της Ύψωσης του Σταυρού του Κυρίου μας. Οι ιερές ακολουθίες έχουν πανηγυρικό χαρακτήρα, ενώ τηρείται αυστηρή νηστεία, όπως τη Μεγάλη Παρασκευή. Δεν τρώμε λάδι εκτός αν η γιορτή πέσει Σάββατο ή Κυριακή. Το Ευαγγέλιο που διαβάζεται στη Θεία Λειτουργία, είναι το ίδιο που διαβάζεται και τη Μεγάλη Παρασκευή. Η προσκύνηση του Σταυρού είναι προσκύνηση του Ίδιου του Εσταυρωμένου Λυτρωτή μας Χριστού. Την ημέρα αυτή στις εκκλησίες μοιράζεται ο αγιασμένος βασιλικός (το σταυρολούλουδο), με τον οποίο οι νοικοκυρές φτιάχνουν το προζύμι της νέας χρονιάς.

ΤΟ ΠΡΟΖΥΜΙ ΤΟΥ ΣΤΑΥΡΟΥ

Παίρνουμε το διαβασμένο - αγιασμένο βασιλικό από το χέρι του παπά. Βουτάμε το βασιλικό σε κλιαρό νερό. Σ' ένα πήλινο δοχείο μ' ένα κουτάλι ανακατεύουμε μιά χούφτα αλεύρι, λίγο αλάτι και το νερό που έχουμε βουτήξει μέσα το βασιλικό. Σταυρώνουμε το κυλό που δημιουργείται με το βασιλικό 3 φορές. Στη συνέχεια σχηματίζουμε το σημείο του σταυρού πάνω του με τα κλωνάρια του βασιλικού και τον σκεπάζουμε με υφαντή πετσέτα. Όση ώρα κάνουμε αυτή την προετοιμασία ψέλνουμε το Απολυτίκιο της ημέρας (Σῶσον Κύριε, τόν λαόν σου...). Την επόμενη ημέρα ξεσκεπάζουμε το κυλό και βλέπουμε φουσκάλες γύρω από τα φύλλα και τα άνθη του βασιλικού. Την τρίτη μέρα φουσκώνει ο κυλός και γεμίζει το δοχείο. Αφαιρούμε τότε από τη ζύμη το βασιλικό και τον ξεπλένουμε πάλι με κλιαρό νερό. Σε μικρή ξύλινη σκάφη έχουμε έτοιμο κοσκινισμένο αλεύρι, ανοίγουμε στο κέντρο του μια λακουβίτσα, ρίχνουμε το φουσκωμένο κυλό, το κλιαρό νερό από το ξέπλυμα του βασιλικού και ζυμώνουμε ψέλλοντας πάλι τους ύμνους της γιορτής. Τη ζύμη αυτή τη σταυρώνουμε, τη σκεπάζουμε και γίνεται το νέο προζύμι. Το βασιλικό που χρησιμοποιήσαμε για να φτιάξουμε το προζύμι τον καίμε στη φωτιά ή τον σκεπάζουμε με κώμα στον κήπο.

Επιμέλεια Β.Ψ.

ΔΙΕΘΝΕΣ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ ΣΤΗΝ ΕΡΕΤΡΙΑ

Με μεγάλη επιτυχία πραγματοποιήθηκε στην Ερέτρια από την Παρασκευή 12 Ιουλίου το Διεθνές Αρχαιολογικό Συνέδριο με θέμα: "Ένα Νησί μεταξύ δύο Κόσμων - Η Αρχαιολογική Έρευνα στην Εύβοια - Προϊστορικοί έως και Βυζαντινοί Χρόνοι", που συνδιοργάνωσαν το Νορβηγικό Ινστιτούτο Αθηνών με την ΙΑ' Εφορεία Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων και την 23η Εφορεία Βυζαντινών Αρχαιοτήτων.

Επίσης, το SET - South Evia Tours, το οποίο μετά την πολύ επιτυχημένη διοργάνωση της μεγάλης αθλητικής εκδήλωσης "Γλαύκος Τρίαθλον 2013", με χαρά συνεργάστηκε στη διοργάνωση του διεθνούς αρχαιολογικού συνεδρίου που πραγματοποιήθηκε με την υποστήριξη της Περιφερειακής Ενότητας Εύβοιας και των Δήμων Χαλκίδας και Ερέτριας. Το συνέδριο πραγματοποιήθηκε στο ξενοδοχείο Holidays in Evia στην Ερέτρια, από την Παρασκευή 12 Ιουλίου έως την Κυριακή 14 Ιουλίου.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ ΤΗΣ ΕΡΕΤΡΙΑΣ

ΒΑΠΤΙΣΕΙΣ

30 Ιουνίου, Ιωάννης Παπακωνσταντίνου και Χριστίνα Σούλιου, όνομα Άγγελος, ανάδοχοι Φραγκίσκος Παντελάκης και Σταματία Χαλεπά.

30 Ιουνίου, Ευάγγελος Τσώκος και Γεωργία Σαχίνη, όνομα Νίκη, ανάδοχοι Βασιλική Παπουτσά.

30 Ιουνίου, Απόστολος Τσώκος και Χρυσούλα Βράκα, όνομα Ιωάννης, ανάδοχοι Μαρία Βράκα και Γεωργία Σαχίνη

17 Αυγούστου, Χρυσοβαλάντης Μπουλέρος και Σοφία Μακρή, όνομα Αναστασία, ανάδοχοι Νικόλαος, Αικατερίνη και Μαρία Φραντζεσκάκη,

ΓΑΜΟΙ

22 Ιουνίου, Δημήτριος Γ. Σωτηρίου και Νικολέττα Δ. Γεωργούλια, κουμπάρος Βλασόπουλος Νικόλαος

13 Ιουλίου, Εμμανουήλ Α. Γκόγκος και Μαρία Π. Δαρδελίνη, κουμπάροι Ελένη Σκούμα και Νικόλαος Μπουτσίνης.

27 Ιουλίου, Ιωάννης Σ. Ψωμάς και Μαρία Κ. Μερδίτη, κουμπάρος Κουβερής Ιωάννης

17 Αυγούστου, Ιωάννης Π. Μπαλάφας και Αικατερίνη-Ειρήνη Α. Βλάχου, κουμπάρος Μιχ. Διονυσόπουλος

31 Αυγούστου, Στάθης Α. Νέδος και Ελένη Α. Παλαιολόγου, κουμπάροι Κουλούρα Ανδριάννα και Παπαδόπουλος Χαράλαμπος.

31 Αυγούστου, Δημήτριος Β. Κατρακάζος και Σταυρούλα-Ελένη Χ. Κόντου, κουμπάροι Κωνσταντίνα και Δημήτρα Καλατζή.

1 Σεπτεμβρίου, Ιωάννης Π. Παυλίδης και Αναστασία-Πανωραία Παντελή, κουμπάροι Διονυσία Γιαλλελή και Βασιλική Παύλου.

ΘΑΝΑΤΟΙ

14 Ιουλίου, Παρασκευή Κ. Σπανού, από Ερέτρια

26 Ιουλίου, Κωνσταντίνος Β. Καραχρόνης από Μεγαλόπολη

22 Ιουλίου, Κωνσταντίνος Ι. Σκουμπής από Ερέτρια, ετών 84.

22 Ιουλίου, Μαρία Π. Παπαϊωάννου, από Ερέτρια, ετών 81.

25 Ιουλίου, Ιωάννης Ε. Συκάς, από Ερέτρια, ετών 77.

30 Ιουλίου, Θεόφραστος Ν. Τσουδερός από Αθήνα, ετών 72.

31 Ιουλίου, Παναγιώτα Δ. Φέφη, από Αθήνα, ετών 75.

13 Αυγούστου, Βασιλική Κ. Τσόρδα, από Λιδορίκι, ετών 90.

ΟΙ ΜΑΘΗΤΕΣ ΤΟΥ ΛΥΚΕΙΟΥ ΕΡΕΤΡΙΑΣ ΠΟΥ ΕΙΣΑΓΟΝΤΑΙ ΣΕ ΑΕΙ - ΤΕΙ

| | | |
|----------------|-----------------|--|
| • Αλεξοπούλου | • Νικολέττα, | • Δημόσιας Διοίκησης Αθήνας |
| • Αποστόλου | • Κωνσταντίνος, | • Εκπαίδ. Πολιτικών Μηχανικών (Μαρούσι) |
| • Αργύρης | • Παναγιώτης, | • Μηχανολόγων Μηχανικών Τ.Ε. Πάτρας |
| • Βενιζέλου | • Αναστασία, | • Παιδαγωγικό Δημ. Εκπαίδευσης Ρόδου |
| • Βουρής | • Ευάγγελος, | • Γεωγραφίας Μυτιλήνης |
| • Γρουντάς | • Ιωάννης, | • Μαθηματικών Πάτρας |
| • Θεοδώρου | • Παναγιώτα, | • Στατιστικής Αθήνας |
| • Θωμάς | • Ποσειδώνας, | • Φυσικής Αθήνας |
| • Κατέβα | • Μαρία, | • Παιδαγωγικό Δημ. Εκπαίδευσης Αθήνας |
| • Κηρύκος | • Βασίλης, | • Ηλεκτρ/γων Μηχ. & Τεχνολ. Υπολ. Πάτρας |
| • Κορδαλή | • Χριστίνα, | • Γεωπονίας Θεσσαλονίκης |
| • Λαλεχού | • Ναταλία, | • Φυσικοθεραπείας Αθήνας |
| • Λάμπρου | • Κωνσταντίνα, | • Μαθηματικών Σάμου |
| • Μακρύγιαννη | • Ζωή, | • Θεολογίας Αθήνας |
| • Μακρύγιαννης | • Γιώργος, | • Μηχ/κων Ηλεκτρ. Υπολ. & Πληροφ. Πάτρας |
| • Μούντριχα | • Νίκη, | • Γλώσσ., Φιλολ. & Πολ. Παρευξ. Χωρών Κομοτηνής |
| • Μουρτίδου | • Άννα, | • Νοσηλευτικής Λαμίας |
| • Μπασινά | • Ευμορφία, | • Ψηφιακών Μέσων & Επικοινων. Τ.Ε. Καστοριάς |
| • Μωραϊτής | • Πέτρος, | • Φυσικής Αθήνας |
| • Πανταζής | • Νικόλαος, | • Μηχανικών Αυτοματισμού Τ.Ε. Πειραιά |
| • Πλατιά | • Αγγελική, | • Φιλοσοφίας - Παιδαγωγικής & Ψυχολογίας Ιωαννίνων |

| | | |
|----------------|-----------------|--|
| • Ρούσσου | • Στεφανία, | • Πολιτικών Μηχανικών Ξάνθης |
| • Σαββίδης | • Ρολάνδο, | • Μηχ. Μουσ. Τεχνολ. & Ακουστ. Τ.Ε. Ρεθύμνου |
| • Σάκο | • Άλμπα, | • Φυσικοθεραπείας Θεσσαλονίκης |
| • Συκάς | • Κωνσταντίνος, | • Φιλοσοφίας Πάτρας |
| • Τάγκα | • Δήμητρα, | • Δημ/φίας & Μέσων Μαζ. Επικοινων. Θεσ/νίκης |
| • Τσόλης | • Βασίλης, | • Πληροφορικής Πειραιά |
| • Φέρκο | • Κλεβίσα, | • Ηλεκτρολόγων Μηχανικών Τ.Ε. Χαλκίδας |
| • Φουρμούζη | • Αγγελική, | • Οικονομικών Επιστημών Αθήνας |
| • Χριστοπούλου | • Μυρτώ, | • Τεχνολογίας Τροφίμων Αθήνας |
| • Ψαριανού | • Νικολέττα, | • Νομικής Κομοτηνής |

| | | |
|------------|--------------------------|---|
| • 10% | • Διονυσόπουλος Σταύρος, | • Διοικητικής Επιστ. & Τεχνολογίας Αθήνας |
| • Πίρκο | • Γκρέτα, | • Νοσηλευτικής Πάτρας |
| • Τσακάλης | • Νίκος, | • Πληροφορικής Αθήνας |

ΣΥΓΧΑΡΗΤΗΡΙΑ ΣΕ ΟΛΟΥΣ ΤΟΥΣ ΕΠΙΤΥΧΟΝΤΕΣ! ΚΑΛΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ ΚΑΙ ΚΑΛΗ ΣΤΑΔΙΟΔΡΟΜΙΑ!

• Συγχαρητήρια και στο μαθητή μου Γιώργο Τσολάκο από το Λύκειο Αμαρύνθου που εισάγεται στην Ιατρική Αθήνας.

• Τριάδα Μπασινά.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

• Το Εκκλησιαστικό Συμβούλιο του Ι. Ν. Αγίου Νικολάου, εκφράζει θερμές ευχαριστίες προς τον Δήμο Ερέτριας, για τον καθαρισμό και ευπρεπισμό του περιβάλλοντος χώρου του Ιερού Ναού κατά το Δεκαπενταύγουστο.

ΘΑΥΜΑΣΤΕΣ ΔΙΗΓΗΣΕΙΣ ΣΤΟ ΣΥΝΑΞΑΡΙ ΤΟΥ ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ

συνέχεια από σελίδα 1

Χάλκη.

Η λατρεία της αγίας Ευφημίας της Χαλκηδόνας, που η σύναξη της εορτάζεται σε Δύση και Ανατολή στις 16 Σεπτεμβρίου, είναι από τις πιο διαδεδομένες στους δρόμους της Μεσογείου (...). Τα μαρτύρια, τα εγκώμια και

τα συναξάρια της, εμπερικλείουν και προβάλλουν όλες τις πλευρές της θαυματουργικής δύναμης που συμβολίζεται διά του εξιλαστήριου ύδατος.

Η αγία μαρτύρησε στη Χαλκηδόνα το 303 και το λείψανό της τοποθετήθηκε σε βασιλι-

ΥΠΑΡΧΩ ΓΙΑΤΙ ΥΠΑΡΧΟΥΜΕ



Ένας ανθρωπολόγος πρότεινε το ακόλουθο παιχνίδι στα παιδιά μιας Αφρικανικής φυλής:

Τοποθέτησε ένα καλάθι γεμάτο ζουμερά φρούτα δίπλα σ' ένα δένδρο και είπε στα παιδιά ότι όποιο από αυτά φτάσει πρώτο στα καλάθι θα πάρει όλα

τα φρούτα. Όταν τους έδωσε το σινιάλο για να τρέξουν, πίστηκαν χέρι - χέρι και ξεκίνησαν να τρέχουν όλα μαζί. Ύστερα κάθισαν σ' έναν κύκλο για να φάνε τα φρούτα. Όταν ρώτησε τα παιδιά γιατί το έκαναν αυτό αφού κάποιος από αυτά θα μπορούσε να είχε καρπωθεί όλα τα φρούτα, τα παιδιά απάντησαν: "ubuntu". Η λέξη αυτή σημαίνει: "Υπάρχω γιατί υπάρχουμε". "Δεν μπορούμε να είμαστε χαρούμενοι αν έστω ένας από εμάς είναι στενοχωρημένος!".

Έγινε λοιπόν το αντίστοιχο παίγνιο και σε ένα Γυμνάσιο χώρας - μέλους της Ευρωζώνης με τη διαφορά ότι το καλάθι δίπλα στο δένδρο περιείχε ένα γυαλιστερό iPod, ένα iPad και ένα iPhone, πάλι με την εξήγηση ότι ο πρώτος να παίρνει όλα. Όταν λοιπόν δόθηκε το σινιάλο για να τρέξουν, έπεσαν αγκωνιές, τρικλοποδιές, μπουνιές και τελικά το πιο μεγαλόσωμο παιδάκι έφτασε πρώτο και πήρε και τα τρία gadgets

Ύστερα, μερικά παιδάκια κάθισαν γύρω από το μεγαλόσωμο συμμαθητή τους και τον παρακολουθούσαν να χειρίζεται τα ηλεκτρονικά καλούδια με θαυμασμό. Κάποια άλλα είχαν περικυκλώσει τον ανθρωπολόγο και διαμαρτύρονταν για τους άδικους κανόνες του παιγνίου απειλώντας τον ότι θα τον καταγγείλουν στο Διευθυντή του Σχολείου και στον τοπικό τηλεοπτικό σταθμό, ενώ κάποια άλλα δέχθηκαν μοιρολατρικά την τύχη τους, ψελλίζοντας ότι το όλο παίγνιο ήταν στημένο από ξένα κέντρα εξουσία.

Όταν ο ανθρωπολόγος συνήλθε και επέβαλε τη δέουσα τάξη, πλησίασε το παιδάκι που νίκησε και το ρώτησε γιατί κράτησε και τα τρία gadgets αντί να σκεφτεί να κρατήσει το ένα και να μοιράσει τα υπόλοιπα σε δύο φίλους του. Εκείνο του απάντησε: "Δε με νοιάζει για τους άλλους. Στα παλιά μου τα παπούτσια".

proskynitis.blogspot.com

Επιμέλεια Β.Ψ.

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ

- | | | |
|--------------------------------------|-----------------|---------|
| 1. Θεοφάνους Χαρίκλεια | του Αδαμαντίου, | ευρώ 10 |
| 2. Μερσινά Λαμπρινή, | εις μνήμην | |
| των αδελφών της Σοφίας και Ευαγγέλου | | ευρώ 30 |
| 3. Χρυσανθοπούλου Θεώνη, | | ευρώ 20 |

κή αφιερωμένη στη μνήμη της στην ίδια πόλη. Οι θαυματουργές δυνάμεις των λειψάνων της έγιναν περισσότερο γνωστές ύστερα από ένα θαύμα, το οποίο μνημονεύεται και στο Συναξάριο της Κωνσταντινούπολης: κατά την Δ' Οικουμενική Σύνοδο, το λείψανο της αγίας επέλεξε να κρατήσει στα χέρια τα βιβλία με τα ορθόδοξα δόγματα και να απορρίψει τα βιβλία των αιρετικών. Η θαυματουργή αυτή παρέμβαση της αγίας υπέρ της Ορθοδοξίας μέσα σε

μία Οικουμενική Σύνοδο συνέβαλε αποφασιστικά στο θρίαμβο της Ορθοδοξίας και οδήγησε πιθανότατα στην ταυτόχρονη ανάμνηση του μαρτυρίου της τόσο στο βυζαντινό όσο και στο δυτικό εορτολόγιο.

Η λατρεία της αγίας Ευφημίας, ως συμβόλου της Ορθοδοξίας, με απήκηση στη Ρώμη, ώθησε αργότερα το Βυζαντινό αυτοκράτορα Κωνσταντίνο Ε' να πετάξει την πολύτιμη λειψανοθήκη της στη θάλασσα και να μετατρέψει σε κοσμικό κτίριο το ναό της κοντά στον Ιππόδρομο της Κωνσταντινούπολης, όπου είχαν στο μεταξύ μεταφερθεί τα λείψανά της.

Η ανακάλυψη των λειψάνων να επιπλέουν στη θάλασσα της Προποντίδας ακολουθήθηκε από τη μεταφορά τους στη Λήμνο, όπου προστατεύτηκαν και

λατρεύτηκαν έως τα χρόνια της βασιλείας του Λέοντα Δ' και της Ειρήνης, οπότε μεταφέρθηκαν και πάλι στην Κωνσταντινούπολη. Η περιπλάνηση της λειψανοθήκης μεταξύ Χαλκηδόνας, Κωνσταντινούπολης και Λήμνου δείχνει τη διατήρηση μιας λατρείας, η οποία ήταν κοινή ανάμεσα στους πληθυσμούς της περιοχής αυτής, και που η καταγωγή της ανικνεύεται στους πρώτους χριστιανικούς αιώνες.

Η προβολή της μνήμης της αγίας Ευφημίας στην Ζ' Οικουμενική Σύνοδο στη Νίκαια, με την ανάγνωση της ομιλίας του Αστερίου, επισκόπου Αμασείας του Πόντου τον 5ο αι., στην οποία περιγράφονται σκηνές από το μαρτύριό της, συνέβαλε στην καταδίκη των εικονομάχων.

Η επιβίωσή της από τον εικονομαχικό διωγμό, η θαλάσσια περιπλάνησή της και η αποκατάστασή της μέσα στις επίσημες διαδικασίες της Ζ' Οικουμενικής Συνόδου, καθώς και ο αριθμός των ομιλιών, των εγκωμίων και των ναών που της αφιερώθηκαν (...), δείχνει το πλήθος των μέσων με τα οποία προβλήθηκε η αγία ως έκφραση της οικουμενικής και θριαμβευτικής νίκης της Ορθοδοξίας σε Δύση και Ανατολή (...).

19^ο ΙΕΡΑΤΙΚΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ

Στον πάρα πολύ όμορφο χώρο των κατασκνήσεων της Ιεράς Μητροπόλεως μας, όπου με την επίβλεψη και προστασία του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτη μας κ. ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΥ φιλοξενούνται κάθε χρόνο 700 παιδιά, εντελώς δωρεάν, και έχουν την ευκαιρία να βιώσουν την πνευματική ζωή της Εκκλησίας σε συνδυασμό με την ψυχαγωγία, τελέσθηκε στις 19 Σεπτεμβρίου 2013 το 19ο Ιερατικό Συνέδριο με θέμα: «ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ ΔΡΑΣΕΩΝ ΣΕ ΤΟΜΕΙΣ ΤΗΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΗΣ ΜΑΣ ΔΙΑΚΟΝΙΑΣ ΓΙΑ ΤΟ ΝΕΟ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΟ ΕΤΟΣ 2013-2014».

Κατά τη διάρκεια του Συνεδρίου αναπτύχθηκε το θέμα από τον ίδιο το Μητροπολίτη μας, ο οποίος μας ενημέρωσε για τις ποιμαντικές δραστηριότητες, που επαναπροσδιορίζονται και συζητήθηκε η ευρύτερη περαιτέρω ποιμαντική φροντίδα των πιστών μας μέσα στις δύσκολες συνθήκες που έχει δημιουργήσει η οικονομική κρίση.

Στο Συνέδριο έλαβαν μέρος όλοι οι κληρικοί της Ιεράς Μητροπόλεως μας. Έληξε το μεσημέρι περίπου στις 2 μ.μ. με γεύμα στην υπέροχη τράπεζα της κατασκνήωσης.

ΝΑ ΕΙΜΑΣΤΕ ΑΙΣΙΟΔΟΞΟΙ, ΟΤΙ ΚΑΙ ΑΝ ΣΥΜΒΑΙΝΕΙ

Αγίου Νικολάου Αχρίδος (Βελιμίροβιτς)

Υπάρχει ένας ανάπηρος άνθρωπος γεμάτος αισιοδοξία, τον οποίο έχω δει με τα ίδια μου τα μάτια. Είναι ένας στρατιώτης που πληγώθηκε στον πόλεμο...



Με κάλεσε να τον επισκεφθώ... Με κοίταξε και μου είπε:

"Κάθομαι εδώ από το πρωί μέχρι το βράδυ και παρατηρώ τη ζωή από το παράθυρο. Από το πρωί μέχρι το βράδυ και καμιά φορά από το ένα πρωί ως το άλλο πρωί... Όσο συμμετείχα στο στρόβιλο της ζωής δεν ήξερα ότι η ζωή είναι τόσο ωραία και τόσο γλυκειά. Από τότε που έχασα τα πόδια μου, κέρδισα τα μάτια μου. Ναι, βλέπω αυτή τη ζωή από τότε που κάθισα σ' αυτήν την καρέκλα. Η ζωή είναι ωραία και γεμάτη αρμονία.

Η αρρώστια δεν είναι μεγάλο κακό και ο θάνατος επίσης δεν είναι ούτε μεγάλο ούτε μικρό κακό. Δεν αισθάνομαι τα πόδια μου καθόλου. Δε στηρίζουν αυτά εμένα αλλά εγώ αυτά... Αυτό που με κρατά είναι η εσωτερική ψυχική μου αισιοδοξία... Η οπτική της ψυχής μου κυρίως ήταν παράλυτη, επειδή δεν μπορούσε να βλέπει την ομορφιά και το νόημα αυτής της ζωής... Είχα μάτια, αλλά δεν έβλεπα. Οι ακτίνες του ήλιου, ενώ με άγ-

γιζαν χαρούμενα, εγώ κασουφιαζα και δεν τις έβλεπα. Τα αστέρια με έβλεπαν, αλλά εγώ τα απεχθανόμουν και τα φοβόμουν...

Δόξα τω Θεώ έγινε αυτός ο πόλεμος!... Έχασα τα πόδια, αλλά κέρδισα την ψυχή. Πόσο

ανθρώπους, γιε μου". "Να κοιτάς μόνο τον εαυτό σου"... Δεν υπάρχει μεγαλύτερη καταδίκη αυτού του κόσμου από αυτήν. Ο κόσμος επιβιώνει λόγω της αγάπης. Αν πει κανείς πως στον κόσμο δεν υπάρχει αγάπη, αυτό είναι η πιο φρικτή και ψευδής καταδίκη του κόσμου... Εξαιτίας της αγωγής και της διαπαιδαγωγότητάς μας, ολόκληρη η χώρα μας είναι "παράλυτη"...

Πολλοί νομίζουν ότι έτσι απλά κάποιος είναι αισιόδοξος και κάποιος απαισιόδοξος. Δεν είναι όμως έτσι. Αισιοδοξία σημαίνει ευτυχία, ενώ απαισιόδοξία σημαίνει δυστυχία. Μεγαλύτερη ευτυχία για έναν άνθρωπο δεν είναι η υγεία, ο πλούτος, οι φίλοι και η δόξα. Η μεγαλύτερη ευτυχία για έναν άνθρωπο είναι να έχει αισιοδοξία. Ούτε μεγαλύτερη δυστυχία για έναν άνθρωπο είναι η αρρώστια, η φτώχεια, η μοναξιά, η εγκατάλειψη, η αδικία, η οποιαδήποτε δυσκολία και απώλεια. Η μεγαλύτερη δυστυχία για έναν άνθρωπο είναι να είναι απαισιόδοξος, γιατί ενώ η αισιοδοξία αποτελεί ύμνο της ζωής, η απαισιόδοξια αποτελεί ύμνο στο θάνατο.

Συνεχίζεται...

Παλμοί Της Ερέτριας

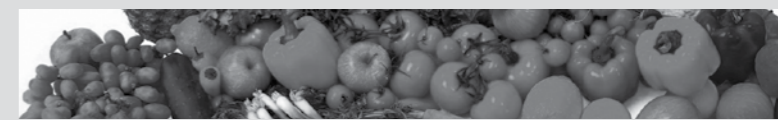
ΟΙ ΠΑΙΔΙΚΕΣ ΧΑΡΕΣ ΑΛΛΑΖΟΥΝ ΟΥΔΗ... ΣΤΟ ΔΗΜΟ ΤΗΣ ΕΡΕΤΡΙΑΣ

Τέσσερις παιδικές χαρές αλλάζουν όψη στο Δήμο Ερέτριας και αναβαθμίζουν την ποιότητα ζωής των λιλιπούτειων δημοτών και των γονιών τους.

Συγκεκριμένα δύο παιδικές χαρές στην Ερέτρια (μία στην Πλατεία Ηρώου και άλλη μία στην Πλατεία Ειρηνοδικείου), μία στην Αμάρυνθο (μπροστά από το δημοτικό κατάστημα) και μία στο Γυμνό, ανακατασκευάζονται και εξοπλίζονται με νέα παιχνίδια ενώ παράλληλα αναβαθμίζεται και ο περιβάλλοντας χώρος με την τοποθέτηση καθιστικών και νέων κάδων απορριμμάτων.

Η λειτουργική αποκατάσταση των παιδικών χαρών θα γίνει με βάση τις προδιαγραφές που έχει ορίσει το Υπουργείο Εσωτερικών και τα Ευρωπαϊκά πρότυπα ασφαλείας και πιστοποίησης.

Η Συνεργάτης Εύν Ντίβν



ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΝΕΩΝ ΑΓΡΟΤΩΝ

Σύντομα θα προκηρυχθούν από το Υπουργείο Αγροτικής Ανάπτυξης τα επιδοτούμενα προγράμματα νέων αγροτών, κτηνοτρόφων και μελισσοκόμων.

Οι ενδιαφερόμενοι για ενημέρωση και υποβολή του φακέλλου τους, θα πρέπει να αποτανθούν στις αρμόδιες υπηρεσίες του Υπουργείου ή στους ιδιώτες διαπιστευμένους γεωτεχνικούς συμβούλους.

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗΣ

Πέτρος Κυριαζής

Γεν. Γραμματέας Αγροτικού Συλλόγου Ερέτριας
Τηλ. 6932 860599